

COOPERATIVA SOCIALE



**ATTIVITA'  
LABORATORIALI  
SVOLTE DAL  
PERSONALE  
EDUCATIVO PRESSO I  
CENTRI EDUCATIVI  
POMERIDIANI DEL  
COMUNE DI  
BERTINORO**



“Il bambino non ‘impara’, ma costruisce il suo sapere attraverso l’esperienza e le relazioni con l’ambiente che lo circonda”.

MARIA MONTESSORI

## **CENTRI EDUCATIVI POMERIDIANI PROGRAMMAZIONE DEL MESE DI MARZO**

### **LABORATORI LEGATI ALLA STORIA DEL VAGAMONDO:**

#### **TERZO CAPITOLO: IL BOSCO DALLE MILLE MANI.**

Il Vagamondo trasporta i bambini in un luogo paradisiaco: una foresta magica dove tutto prende vita. Per poter attraversare il bosco i bambini hanno bisogno di una guida che spieghi loro i segreti della natura. Qui compare Baobab, una piccola quercia, che carica i bambini sui propri rami portandoli a spasso nella foresta. In questo tour i bambini sono istruiti sul tema del rispetto della natura, grazie al contatto con le piante e i fiori. Arrivati al confine del continente del tatto i bambini si congedano da Baobab che, dopo averli salutati, dona loro un cerchio marrone.

QUESTA BREVE SINTESI DEL RACCONTO DEL VAGAMONDO, CHE I BAMBINI HANNO LETTO E DISEGNATO AD OTTOBRE, LI ACCOMPAGNERA' ALLE ATTIVITA' PROGRAMMATE SULL'ESPERIENZA SENSORIALE DEL TATTO.

#### **- COSTRUZIONE DELLA SCATOLA DEL TATTO:**

COSTRUZIONE DI UNA SCATOLA 'BUJA' CON CUI I BAMBINI DOVRANNO DIVERTIRSI A RICONOSCERE GLI OGGETTI CON IL SOLO UTILIZZO DEL SENSO TATTILE

**- INDOVINA CHI?** ATTIVITA' LUDICA SUL RICONOSCIMENTO DEI PROPRI COMPAGNI ATTRAVERSO LE MANI E CON GLI OCCHI BENDATI

**- ATTIVITA' MOTORIE** A PIEDI SCALZI O CON LE MANI E PER LO SVILUPPO GLOBALE DEL TATTO E PER IL CONTROLLO DEL PROPRIO CORPO

- ATTIVITA' MANIPOLATIVE CON LA **PASTA DI SALE**, PER SVILUPPARE LA MANUALITA' FINE E LA CREATIVITA'

**- LEGGERE ATTRAVERSO IL TATTO:** UN BAMBINO 'SCRIVE' CON IL DITO DELLE PAROLE SULLA SCHIENA DEL COMPAGNO, CHE DEVE CAPIRE/LEGGERE IL MESSAGGIO

**- ATTIVITA' MANUALI** LEGATE ALLE FESTIVITA'.

---

COOPERATIVA SOCIALE



---

*NON TOCCARE! QUANTE VOLTE VIENE DETTO AI BAMBINI, COME SE L'ESPERIENZA TATTILE NON AVESSE IMPORTANZA...NESSUNO GLI DIREBBE MAI 'NON ASCOLTARE' O 'NON GUARDARE'.*

*EPPURE, COME SPIEGA BRUNO MUNARI: "LA CONOSCENZA DEL MONDO, PER UN BAMBINO, È DI TIPO PLURISENSORIALE. E TRA TUTTI I SENSI, IL TATTO È QUELLO MAGGIORMENTE USATO. IL TATTO COMPLETA UNA SENSAZIONE VISIVA E UDITIVA, DÀ ALTRE INFORMAZIONI UTILI ALLA CONOSCENZA DI TUTTO CIÒ CHE CI CIRCONDA".*

### **LABORATORI CONDOTTI DA PERSONALE ESPERTO:**

**NEL MESE DI MARZO SI CONCLUDERÀ IL LABORATORIO MUSIC!LAB E INIZIERANNO LE ATTIVITÀ IN COLLABORAZIONE CON L'ASSOCIAZIONE PROLOCO (VEDI INFO SUL SITO): GIARDINO IN FIORE, PIADINIAMO E CART-ARTE**

### **METODOLOGIA**

LE ESPERIENZE SENSORIALI COMPIUTE DAI BAMBINI SONO FONDAMENTALI PER LA LORO CRESCITA. LE ATTIVITÀ PROPOSTE SI BASANO SUL TOCCARE CON MANO, LO SPERIMENTARE, LA CAPACITÀ DI OSSERVARE, IL MERAVIGLIARSI PER TUTTO CIÒ CHE LI CIRCONDA, L'ESPLORAZIONE DI MATERIALI VARI E NATURALI.

### **OBIETTIVI**

NEI BAMBINI PIÙ PICCOLI I GIOCHI SENSORIALI SVILUPPANO LE CONOSCENZE, POICHÉ ATTRAVERSO I SENSI RICEVONO LE INFORMAZIONI. NEI BAMBINI PIÙ GRANDI LE ATTIVITÀ SENSORIALI SUPPORTANO L'APPRENDIMENTO, MIGLIORANDO LA MEMORIA, L'ATTENZIONE E LE COMPETENZE COGNITIVE. FAVORISCONO INOLTRE LA PRESA DI COSCIENZA DEL PROPRIO CORPO E DEI SUOI CONFINI, POICHÉ DA ESSO DIPENDE LA COSCIENZA DI SE STESSI E LA PERCEZIONE DEL MONDO CIRCOSTANTE. IL TATTO INFATTI FORNISCE IL SENSO DELLA PROFONDITÀ, DELLO SPESSORE E DELLA FORMA. LA STIMOLAZIONE TATTILE È FONDAMENTALE ANCHE PER LO SVILUPPO DELLA COMUNICAZIONE CON GLI ALTRI.

PER MAGGIORI INFORMAZIONI: MONICA NINI 340 0701940  
LUCA CAMERANI: 340 0708857